

RETOUR DES DOCTORIALES

Comme l'a dit Olivier (Thaler), «cette année, le cru des Doctoriales a été le meilleur. Bien digne de fêter les 10 ans de l'événement!». Voilà quelques semaines que nous sommes revenus de cette escapade formatrice et innovante de Mèze... QUOI D'NEUF DOC? n'a pas résisté au désir de vous faire partager une semaine tout feu, tout flamme... Au menu, projet professionnel, initiation d'une entreprise innovante, plusieurs heures de fou rire, un trempage contre-songré dans l'étang...



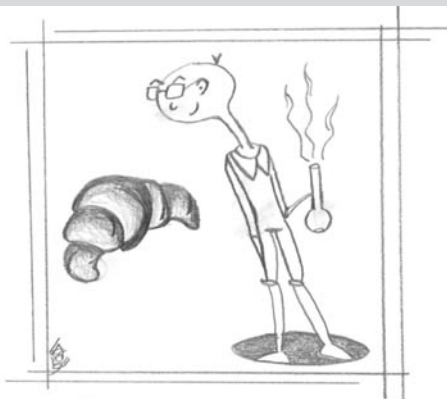
Retrouvez toute la semaine sur:

[HTTP://DOCTORIALES.OVER-BLOG.COM](http://doctoriales.over-blog.com)

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DE L'ASSOCIATION CONTACT

AGENDA

P'tit Déj Entreprise



LE PROCHAIN: 21 AVRIL 2006

THÈME: ENTRETIEN D'EMBAUCHE

Le 15 mars dernier, les adhérents de l'association ont été invités à rejoindre les actifs pour l'Assemblée Générale. Ca a été l'occasion de vous présenter les bilans moral et financier et d'élire le nouveau Conseil d'Administration. La présentation des bilans a été pour nous tous le moment de réfléchir sur l'avenir de notre association et de ses activités. Tous les candidats au Conseil d'Administration ont été élus:

- Atmane AYAD, UM1
- Ingrid CHANEFO, docteur UM2
- Emilie DEMOINET, 2ème année UM2 CBS2
- Fabrice HOFF, ex doctorant UM3 Espace Temps Civilisation
- Marianne LAMOUR, docteur UM2 ED Terre Eau Espace
- Laetitia MAHÉ, 3ème année Agro
- Arnaud MARTIN, docteur UM2
- Eric PERERA, 2ème année UM3
- Mélanie RAGON, 3ème année Agro
- Christelle SIDDI, 3ème année UM2
- Olivier THALER, docteur UM2

Des officiels étaient également de la partie pour porter à CONTACT tout leur soutien. Merci à tous les adhérents présents! Félicitations aux nouveaux membres du CA. L'AG s'est soldée par un apéro au local de l'association.

BUREAU

COMPOSITION

Le 29 mars, les membres du Conseil d'Administration se sont réunis pour élire les membres du Bureau (organe exécutif). Nous avons accueilli un nouveau membre. Ont été élus:

Présidente: Laetitia MAHE

Trésorier: David BARAT

Vice trésorière: Christelle SIDDI

Secrétaire: Eric PERERA

Vice secrétaire: Emilie DEMOINET

Ont été nommés

Vice présidents: **Ingrid CHANEFO** et **Olivier THALER**, respectivement en charge de la communication et du réseau *Doct-rant-Docteur*.

EDITO

Laetitia MAHE - Présidente

En avril ne te découvre pas d'un fil me disait ma grand-mère en enroulant bien mon écharpe autour de mon cou. Il faut savoir que ma grand-mère est pleine de bon conseil et de dicton et ça m'a souvent servi. Vous vous demandez sûrement pourquoi cet éditorial commence de façon aussi décalée? Et bien, d'abord parce que nous sommes en avril, ensuite par ce que je pense que ce QUOI D'NEUF DOC, comme ma grand-mère, s'occupe de vous. Les articles de ce mois-ci ont un coté familial, grâce aux témoignages sur les Doctoriales et vous tiennent au courant, vous rappellent, vous informent, de tout ce qui pourrait vous servir. Bonne lecture.

Revalorisation de l'allocation du Ministère en charge de la Recherche

Le montant de l'allocation de recherche prévue par le décret du 3 avril 1985 est fixé, à compter du 1er janvier 2006, à **1 410,33 euros bruts**.

Chirac remplace le CPE

Le 10 avril, le Président Chirac a décidé de remplacer l'article de loi créant le CPE «par un dispositif en faveur de l'insertion professionnelle des jeunes en difficulté»

On débloque les universités

Les étudiants doivent «lever les blocages dans les universités pour permettre aux examens de se tenir dans les meilleures conditions» après la suppression du CPE, selon Julie Coudry, présidente de la Confédération étudiante.

EN BREF

RENDEZ-VOUS



LE MERCREDI 13 AVRIL SUR LE CAMPUS DE SAINT PRIEST pour l'édition 2006 des RENCONTRES DES DOCTORANTS DE L'ED Informatique - structure - Système

Assemblée Générale de l'association Bernard Grégory

Le 06 avril, s'est déroulée à Paris, l'Assemblée Générale de l'ABG. Après une matinée de conférences et de bilans moraux et financiers, l'après-midi a été consacrée à la présentation du nouvel outil en matière d'emploi des docteurs. Depuis quelques mois, l'ABG s'est offert un nouveau site et une nouvelle interface web permettant aux docteurs en recherche d'emploi un accès plus dynamique et plus convivial, assisté d'un moteur de recherche efficace. De plus, avec l'aide du correspondant ABG local, cette interface laisse la possibilité au jeune chercheur de déposer plusieurs types de CV. Enfin, toujours dans la partie «candidat», les offres de thèse et d'emploi sont en accès libre. Inutile donc d'être inscrit à l'ABG pour consulter les offres. Le point fort de cette innovation est focalisé sur la partie «recruteur». Tout CV déposé sur le site de l'ABG est repéré par des mots-clé, ce qui permet aux recruteurs d'affiner leur recherche de futurs collaborateurs. Cette interface a le mérite d'accélérer les procédures de candidatures et de recrutement.

A VOS CLAVIERS!

Ingrid CHANEFO



Les Jeunes Chercheurs Européens à Bologne

DU 9 AU 12 MARS DERNIER, des jeunes chercheurs se sont retrouvés à Bologne (Italie) pour l'Assemblée d'EURODOC. Ce Conseil Européen rassemble plus de 30 pays de l'Union et hors union. A cette occasion, les membres d'EURODOC ont défini pour cette année 2006 leurs priorités:

1. Charte Européenne des Chercheurs & le Code de Conduite de Recrutement des Chercheurs en Europe
2. Les carrières en Europe
3. La Mobilité et son financement
4. Les conditions de travail des doctorants (encadrement,

formation, contrat de travail)
Les membres présents se sont accordés à mettre en place, au niveau européen, un sondage. Celui-ci aura pour but de qualifier et de quantifier tous les points ci-dessus. De plus, se fut également l'occasion d'élire le nouveau bureau d'EURODOC:

- Président: Suède
- Vice-président: Danemark
- Trésorier: Grande Bretagne
- Secrétariat: Croatie
- Elargissement: Portugal
- Vie interne: Slovaquie
- Communication: France

Et nous sommes fiers de vous annoncer que ce dernier rôle sera assuré par Contact!

LA CHARTE EUROPÉENNE... C'EST QUOI?

La Charte Européenne définit les principes d'une recherche dynamique et contient des arguments économiques.

Selon le Pr. Jean-Patrick CONNERADE:

«La charte est une question de dignité. La Recherche étant définie d'une importance capitale pour la Société, il est donc normal de la reconnaître et de traiter les chercheurs comme ils le méritent!

Un nombre impressionnant de personnes la valide, la signe. Mais il ne suffit de juste la signer, il faut nous en assurer de son application dans les labos, les universités et les entreprises.»

DOCTORIALES: TÉMOIGNAGES

Le village Thalassa de Mèze a été envahi cette semaine par une soixantaine de doctorants toutes formations confondues. Objectifs : nous préparer à l'avenir, connaître les opportunités de carrières et la place du docteur dans l'entreprise au travers de conférences, ateliers et visites d'entreprises. Un challenge : imaginer puis monter un projet innovant en groupes de travail, encadrés par des professionnels, et ce dans des délais courts courts courts... Le but étant de nous faire prendre conscience de nos capacités d'imagination, d'adaptation, de cohésion et d'endurance. Bilan : 7 groupes de travaux unis ont monté 7 projets innovants qui furent présentés devant un jury de spécialistes. Ce fut donc une semaine intense de travail, rencontres et découvertes auxquels sont venues se greffer une après-midi sport et détente (et on en avait bien besoin) et quelques petites soirées à l'appart 136. Un grand MERCI à toute l'équipe organisatrice.

Ben

Les Doctoriales m'ont beaucoup apporté. En seulement quelques jours, on s'ouvre au monde extérieur, car il y a un monde en dehors de la thèse ! Et oui ! et surtout, il y a le monde du travail ! Plus sérieusement, ces quelques jours à Mèze m'ont permis de prendre conscience de l'importance d'établir un projet professionnel dès le début de la thèse. J'ai d'ailleurs pu grâce aux Doctoriales mieux appréhender le secteur de la recherche privée et les métiers transversaux accessibles aux Docteurs. J'ai également pu rencontrer des doctorants dans d'autres filières que la mienne, c'est très enrichissant. Et enfin, les organisateurs des Doctoriales (en grande majorité de l'association Contact) par leur entrain, leur bonne humeur et leur cohésion m'ont donné envie de m'investir dans cette association, non seulement pour le côté social mais aussi pour mon projet professionnel. Pour résumé, les Doctoriales, c'est une belle aventure : on s'amuse tout en travaillant énormément !!!!

Pauline

Pour les Doctoriales, j'ai beaucoup aimé le contenu et l'organisation

Contenu: j'ai appris beaucoup de choses des différents intervenants qui étaient variés j'ai trouvé un très bon accueil de la part des organisateurs qui étaient présents à tout moment j'ai trouvé aussi que c'était une bonne idée de nous mélanger dans des groupes et de faire en sorte que dans les chambres nous ne fassions pas partie du groupe ,ce qui a été une occasion pour moi de faire connaissance avec la majorité des doctorants ce qui a été nouveau et intéressant surtout pour moi c'est le projet innovation. Nous avons eu peu de temps mais nous avons réussi à travailler en groupe et disperser les tâches. Nous avons pris au sérieux ce projet d'où notre détermination à veiller très tard et nous en parlions aussi pendant les pauses déjeuner et dîner entre nous. Je remercie et félicite toute l'équipe de Contact de s'être très bien occupée de nous j'ai été effrayé dès que j'ai eu l'emploi du temps mais lorsqu'on est dedans, on oublie le temps et on préfère consacrer notre temps à travailler en équipe Je remercie aussi les intervenants pour nous avoir fait partager leurs expériences. Je remercie aussi les personnes qui se sont occupées de la restauration suggestion: nous envoyer dans un centre d'amaigrissement car j'ai pris 3 kilos en une semaine. Bonne bouffe et des pauses café. Maintenant, régime et sport Si c'était à refaire, je referais ces Doctoriales et j'espère que l'an prochain je serai parmi les organisateurs

Zohra

DOCTORIALES : LES MULTIPLES FACETTES D'UNE SEMAINE INNOVANTE!

La 10^{ÈME} ÉDITION DES DOCTORIALES DU LANGUEDOC ROUSSILLON s'est déroulée à Mèze du 19 au 24 Mars 2006. Depuis 1992, ce module à l'initiative du Ministère de la Recherche et de l'association Bernard Gregory trouve des échos très favorables dans les universités françaises. Les objectifs des Doctoriales sont multiples, mais ils sont principalement axés sur l'insertion professionnelle des doctorants dans l'entreprise. Le manque de dialogue et la méconnaissance entre les doctorants (hors bourses mixtes type CIFRE et autres) et le milieu de l'entreprise sont à l'origine de cette initiative. En France, il existe un pas difficile à franchir entre les docteurs, pourtant à la pointe de leur domaine de spécialité, et le recrutement en entreprise. On leur préfère souvent des ingénieurs, moins formés dans le domaine de la recherche (en terme de durée de l'expérience), mais plus au fait de l'entreprise, de ses cahiers des charges, de ses objectifs à long terme. De plus, comme ils n'en connaissent pas les modalités de création et de fonctionnement, la création d'entreprise n'est pas courante chez les docteurs, alors qu'ils seraient les plus à même de valoriser le fruit de leurs recherches par ce moyen.

DÉCOUVRIR L'ENTREPRISE

est un objectif en soi, mais la semaine des doctoriales est aussi source d'«avantages collatéraux», comme la découverte de ses propres qualités, l'émergence de nouvelles compétences, et la prise de conscience de sa créativité hors du milieu de la recherche !

Cette expérience est aussi une aventure humaine de par les rencontres multiples qu'elle génère : rencontres avec des doctorants d'autres spécialités, et avec des professionnels de l'entreprise. Les interviews de quatre doctorants durant la semaine nous ont permis de mettre en avant les principaux apports des doctoriales du point de vue humain, et professionnel :

Benoît Zenou, économiste UM1,
Christine Grillot, spécialité hydrologie, UM2,
Julie Deter, spécialité parasitologie et l'écologie UM2,
Stephan, spécialité Virologie Moléculaire UM1

LES DOCTORIALES :

UNE EXPÉRIENCE HUMAINE

Stephan : « *c'est formateur, y compris humainement* »

Lorsqu'on demande à quelques doctorants de citer leurs principales compétences au début et à la fin de la semaine, le contraste se révèle fort intéressant. Souvent, on évoque les compétences techniques au début de la semaine (le champ des « savoir faire ») alors qu'à la fin de l'expérience on évoque des « savoir être ». L'expérience montre donc aux doctorants que, si elles ne se valident pas par des diplômes, les qualités intrinsèques ont autant d'importance que les compétences techniques dans la gestion des projet en groupe.

Selon Christine : « *Durant les doctoriales, les tâches et ateliers que nous avons suivis m'ont permis une ouverture à d'autres activités, vers lesquelles je ne serais pas allée spontanément. Malgré moi, je me suis découverte de nouvelles compé-*

tences, c'est très positif. »

Notamment l'adaptabilité, ce qui se retranscrit directement pour ma future insertion professionnelle: j'arriverai maintenant plus à cibler mes savoir être et mes savoir faire pour m'adapter à une offre d'emploi ».

1ÈRE EXPÉRIENCE DE MANAGEMENT ?

Julie, leader et porteur de projet, a découvert la gestion d'une équipe aux doctoriales. Pour elle, « le plus intéressant est de faire ressortir le potentiel de chaque personne ». Sortis de leur milieu universitaire, du microcosme du laboratoire à la hiérarchie bien établie, trouver sa place dans le groupe est un challenge en soi durant cette semaine. Répartis de façon aléatoire, les doctorants doivent s'adapter aux autres et trouver leur place, ce qui ne se fait pas toujours sans conflit. Mais quelle expérience enrichissante de s'embarquer malgré soi au poste de capitaine!

LES DOCTORIALES

L'APPRENTISSAGE DE L'ENTREPRISE

Benoît, porteur du projet de son groupe, a réussi à mener le projet à terme avec enthousiasme malgré des convictions personnelles situées aux antipodes des valeurs que véhiculent son projet. C'est aussi le cas pour Christine, qui s'est chargée d'une mission très éloignée de son domaine de spécialité durant l'élaboration du projet innovant : du juridique pour une hydrogéologue ! Ainsi, porter haut les couleurs de son projet innovant se révèle fédérateur. C'est aussi une expérience intéressante pour l'insertion future dans une entreprise, où les projets à valoriser sont plus ou moins motivants selon

les individus, leurs personnalités et leurs convictions intimes. En outre, soutenir un projet dont on n'est pas forcément convaincu est aussi une leçon d'humilité...

PLUS DE CONNAISSANCE DU MONDE DE L'ENTREPRISE = MOINS D'APPRÉHENSION POUR Y ENTRER !

Christine était réticente, avant les doctoriales, à l'idée de créer une entreprise : une semaine de « coaching » et cela lui fait moins peur : « une idée simple et bien ciblée et le tour est joué ! ». Grâce aux visites d'entreprise réalisées durant la semaine, elle est aussi convaincue que les docteurs ont une vraie place à prendre au sein de l'entreprise.

Globalement, participer aux doctoriales ne pousse pas hors du monde de la recherche fondamentale, mais ouvre de nouvelles portes pour l'insertion professionnelle. Les témoignages nous montrent que les participants se sentent plus à même de monter eux-mêmes leur entreprise après avoir vécu l'expérience des Doctoriales.

LES DOCTORIALES NE DÉBAUCHENT PAS LES DOCTORANTS !

Pour certains doctorants, les Doctoriales ont permis de renforcer leur motivation pour la recherche fondamentale, mais en connaissance de cause. Pour les doctorants qui se sont redécouverts aux doctoriales, devenir enseignant chercheur ne sera pas une fatalité, voir la seule solution envisageable. Ce choix sera motivé par de solides convictions, qui permettront d'avancer des arguments d'autant plus convaincants lors des entretiens.

Marianne LAMOUR

DOCTORIALES: TÉMOIGNAGES

Je suis en fin de thèse (je soutiens bientôt en géographie de la santé). Si j'avais des craintes au début sur l'orientation scientifique (sciences dures) des Doctoriales, j'ai trouvé au contraire que l'ouverture proposée au delà de nos spécialités était très positive! Travailler sur le projet innovant c'est justement l'intérêt de la pluridisciplinarité, et l'intérêt de mettre en valeur les meilleurs atouts de chacun!! Alors, faites ++ de pub au niveau de la fac de Lettres & sciences humaines et autre, je crois que c'est très important d'ouvrir les disciplines les plus littéraires au monde de l'entreprise en général. Tout le monde y a sa place. Pour parler de l'ambiance, je crois qu'on est tous d'accord pour dire que c'était extra, et je crois que ça tient aussi bp à vous, les organisateurs!! Merci à Olivier (qui m'a personnellement poussée à venir) et Cathy en particulier (notre référent Badiane)...

Marianne D.

Quand on a fait tout son cursus à la fac, comme moi, on ne connaît que très peu le monde du privé que ce soit pour la recherche ou pour tout autre chose. On a du mal à se présenter, ne sait pas trop comment s'y prendre pour rédiger une lettre de motivation et on a un peu peur des entretiens. Tout cela on l'apprend aux Doctoriales ! Pour ma part j'ai pris un peu plus confiance en moi grâce au projet innovant, j'ai rencontré des gens formidables et le tout dans une ambiance super ! Dommage que l'on ne puisse venir qu'une fois, mais il faut laisser la place aux autres...et puis j'aimerais bien m'investir dans « Contact » maintenant, les Doctoriales sont aussi une bonne promotion pour notre association qui a tout organisé. Bravo !

Julie D.

Doctoriales 2006? Quesako les Doctoriales???? Difficile à définir en quelques mots....

Un grand bol d'air pendant la thèse.... Dans un cadre plutôt agréable, une semaine complètement hors du temps où les nuits sont bien trop courtes! Une semaine pour rencontrer des doctorants mais pas seulement («développer son réseau» comme ça se dit dans les milieux avertis). Quelques jours pour se poser les vraies questions pour l'avenir, quelques jours pour se connaître un peu mieux.... Quelques heures pour travailler efficacement en groupe et monter un projet qui tienne la route. Quelques minutes pour convaincre. Tout l'après Doctoriales pour y penser, analyser, avancer....

Tout commence dans le bus, un peu désabusés par la densité colorée de l'emploi du temps, on se dit qu'on aurait peut être mieux fait de ne pas la prendre, cette dernière bière, la veille au soir. On arrive et déjà tout s'accélère, les cerveaux entrent en ébullition, les premiers projets communs prennent forme (et s'élèvent !), les premiers verres s'entrechoquent, et c'est le début d'une belle histoire. Le réveil nous surprend à peine endormis, et nous voilà, crayon en main, à noter assidûment les premières infos qui affluent : qui suis je ? Où vais-je ? Et comment faire pour y arriver ? Les réponses s'organisent dans notre esprit stimulé par les conférenciers d'abord, par le groupe ensuite. Les idées germent et l'on s'étonne soi-même de sa propre créativité, du dynamisme et de l'entrain général. Il est déjà bien loin le temps où nous n'étions que des petits rats de laboratoires, confinés à nos paillasses... Tout passe très vite et bientôt il faut refaire les bagages, remonter dans le bus. On se sent plus confiants, plus mûrs peut-être, la tête un peu à l'envers mais surtout bien remplie, et puis le cœur plein de nouveaux amis (SeptiZ' ;) !

Maeva S.

DES DOCTORANTS DANS L'ARÈNE...

C'est vendredi 7 avril au soir que s'est disputé le match du siècle des actifs de l'association Contact au Laser Quest : 11 joueurs motivés en tenue de camouflage et une parité exemplaire ou presque (4 filles pour 7 garçons). Si on excepte une foulure de cheville et une cloque au doigt, le score a été plus qu'honorable pour tout le monde ! Mention spéciale pour le responsable de la salle qui a réussi à expliquer calmement à une bande de doctorants dissipés les règles et les consignes à respecter. Entre les deux parties, dont la première offerte par l'association, une pause glucidique à base de

boissons sucrées et de bonbons a galvanisé les troupes. Après le pugilat et un hamburger, la soirée s'est poursuivie dans un karaoké des environs où chacun a pu faire preuve de ses talents artistiques en chantant ou dansant. Pour l'occasion, d'autres membres de l'association nous ont rejoint. Les plus fatigués (dont moi-même) sont allés se coucher tôt, laissant les plus motivés enflammer la piste et les micros... la suite, eux seuls peuvent la raconter, photos à l'appui ?

Fabrice

TOILE: MÉMOIRES D'UNE GEISHA



Zhang Ziyi (Hero, Le secret des poignards volants, Tigres et Dragons), Michelle Yeoh (Tigres et dragons, James Bond «

Tomorrow never dies », Gong Li (Adieu ma concubine).

Trois actrices chinoises parmi les plus

belles et les plus renommées portent haut les couleurs de ce film, qui retrace la vie d'une geisha durant la période de la seconde guerre mondiale. Depuis sa plus tendre enfance jusqu'à devenir la célèbre geisha Sayuri, la narratrice nous plonge dans le récit de sa vie. Vendue par ses parents pêcheurs à une maison de Geisha, elle va suivre l'apprentissage difficile de l'esclavage avant qu'une rencontre change son destin. La force de l'eau : elle éteint le feu, fait rouiller le fer, peut modeler même la roche et quand elle est prisonnière elle trouve toujours un passage...

Sayuri est la plus belle des Geisha mais à celles de son monde caché, l'amour est interdit... Sauf quand le film est adapté d'un roman américain (Arthur Golden), réalisé (par Rob Marshall-Chicago-) et produit par des américains (Steven Spielberg...). Ce film esthétiquement magnifique est porté par de grandes actrices. L'ambiance nous plonge

A NOTER...

bar des sciences
05/06

9 NOVEMBRE 05
Faut-il aller sur Mars ?

14 DÉCEMBRE 05
Le monde quantique : des nanotechnologies à l'astrophysique

25 JANVIER 06
Cancer, environnement et santé

15 FÉVRIER 06
Le nucléaire : seule énergie du futur ?

15 MARS 06
La génétique du cerveau

19 AVRIL 06
Lutter contre le vieillissement ?

24 MAI 06
La science face à la supercherie

BRASSERIE L'ÉDEN 20H30 entrée libre
17 boulevard Sarraïl Esplanade Charles de Gaulle Montpellier

Organisé par le Société française d'histoire de la préhistoire, l'Association Montpellier 2, le Centre National de la Recherche Scientifique (CNRS), l'Institut National de la Géologie et de la Recherche du quaternaire (INRG), Geoparc Méditerranée et le Pôle universitaire Européen de Montpellier et du Languedoc-Roussillon. Avec le soutien du Ministère de l'Éducation et de la Recherche Supérieure et de la Recherche.

www.bar-des-sciences.info - 04 67 04 02 22

dans le monde réservé et secret des Geisha, où les rivalités s'enveniment et les carrières se font et se défont au rythme de rumeurs perfides... Les kimonos en soie sont les bannières de ces femmes cultivées, artistes raffinées, danseuses et musiciennes. Mais l'ouverture forcée au monde occidental après 1945 a mis un terme au monde des Geisha. Dans le Japon d'après guerre, les prostituées vêtues de soie peuvent rivaliser avec celles dont elles respectaient jusqu'alors la préciosité.

Le dénouement heureux arrive comme une libellule dans un bol de saké : c'est « l'américan touch » de ce film.

Marianne

A NOTER...

18H30
Amphithéâtre de Candolle
Institut de Botanique
163, rue A. Broussonnet
(Tram Albert 1er)

2 Février 2006 : L'hybridation artistique comme processus et signe d'une mutation des mentalités.
Valérie ARRAULT (Maître de conférences en Arts Plastiques, Université Montpellier III).

Emprunts, transferts, sampling, œuvres revisitées, formes remises, costumisées... les pratiques des arts énoncent sous diverses formes un processus d'hybridation récurrent. Au-delà d'une terminologie active qui tente de saisir ce phénomène dans toute son ampleur, de quel ce processus artistique est-il le symptôme ? S'il ne s'agit pas seulement d'une abolition des genres et des catégories ainsi que de pratiques artistiques transculturelles, quels sens, dès lors, donner à ce processus multiforme ?

16 Février 2006 : Le juge et le tagger.
Yvan MONELLI (Avocat à Montpellier)

Incontestablement, le tagger peut-être un artiste. Pour autant, un artiste a-t-il tous les droits ? Y compris celui de s'exprimer sur les biens d'autrui ? Le droit d'expression doit-il s'effacer, et le tag avec lui, devant le droit de propriété ou l'ordre public ? Naste débat...

16 mars 2006 : De César à Constantin : une évocation de l'Arles antique.
Claude SINTES (Conservateur en chef du patrimoine- Directeur du musée de l'Arles antique)

Après sa fondation par Jules César en 46 avant J.-C., la ville d'Arles va connaître une destinée brillante. Place commerciale de premier ordre en raison de son port, l'importance de la ville est perceptible aussi à travers son urbanisme. À l'époque de Constantin cette prééminence politique se conjugua avec des responsabilités religieuses, les évêques d'Arles obtinrent la Primatie des Gaules. La communication évoquera ce passé prestigieux d'Arles en l'illustrant par des exemples architecturaux, archéologiques ou de culture matérielle.

20 Avril 2006 : L'atelier de Gustave Courbet, un chef d'œuvre né à Montpellier ?
Sylvain AMIC (Conservateur au Musée Fabre, a été commissaire de l'exposition « Bonjour, Monsieur Courbet ! », en 2003).

Lorsque Gustave Courbet arrive à Montpellier en 1854 à l'invitation de son médecin Alfred Bruyas, sa carrière artistique est à un tournant. Si l'idée d'un tableau bilan est déjà présente dans son esprit, le séjour en Languedoc va être déterminant pour la genèse de ce « tableau-monstre » qu'aucune tentative d'interprétation n'a définitivement élucidé.

18 mai 2006 : Sur la piste des chevaux colorés : des traditions indo-européennes à l'Apocalypse de Jean. Enquête de mythologie et d'iconographie.
Pierre SAUZÉAU (Professeur de grec ancien UMI11)

Les quatre cavaliers constituent l'une des plus obscures énigmes de l'Apocalypse de Jean. On les explique en général, non sans difficulté, à partir du texte biblique de Zacharie. En fait, ils se lisent seulement dans le cadre des traditions indo-européennes, et plus particulièrement transmanes. Le détail des illustrations des Beatus (commentaires métriques de l'Apocalypse) vient confirmer avec une surprenante précision la piste ici suggérée.

Une collaboration : UMI11, UMI111, UMI112, UMI113, UMI114, UMI115, UMI116, UMI117, UMI118, UMI119, UMI120, UMI121, UMI122, UMI123, UMI124, UMI125, UMI126, UMI127, UMI128, UMI129, UMI130, UMI131, UMI132, UMI133, UMI134, UMI135, UMI136, UMI137, UMI138, UMI139, UMI140, UMI141, UMI142, UMI143, UMI144, UMI145, UMI146, UMI147, UMI148, UMI149, UMI150, UMI151, UMI152, UMI153, UMI154, UMI155, UMI156, UMI157, UMI158, UMI159, UMI160, UMI161, UMI162, UMI163, UMI164, UMI165, UMI166, UMI167, UMI168, UMI169, UMI170, UMI171, UMI172, UMI173, UMI174, UMI175, UMI176, UMI177, UMI178, UMI179, UMI180, UMI181, UMI182, UMI183, UMI184, UMI185, UMI186, UMI187, UMI188, UMI189, UMI190, UMI191, UMI192, UMI193, UMI194, UMI195, UMI196, UMI197, UMI198, UMI199, UMI200.

QUOI D'NEUF DOC?

est une publication de l'association CONTACT éditée à 300 exemplaires

Equipe de rédaction Avril 2006

Ingrid Chanefo, Emilie Demoinet, Marianne Lamour, Laetitia Mahé, Christelle Siddi

Association Contact

Université Montpellier 2, Pl. E. Bataillon
Batiment 24, s/sol, salle 17, Boite 11

Téléphone: 04 67 14 48 16

www.contact.asso.fr - actifs@contact.asso.fr

Les membres de l'association Contact sont principalement des doctorants qui s'investissent tout au long de l'année. Si vous aussi avez envie de vous investir, venez nous rejoindre!

Permanence les mercredis
de 12h30 à 14h00

Tout élève ou ancien élève des écoles doctorales de l'Académie de Montpellier est membre de droit de l'association Contact. L'adhésion est gratuite. Soutenez notre action et adhérez à Contact!