

L'ÉDITO

par Eric Perera, président de Contact

L'année 2009 marque les 15 ans de l'association Contact, toujours aussi active dans sa contribution à l'animation de la vie doctorale et à l'insertion professionnelle des doctorants et docteurs de l'Académie de Montpellier.

Le Forum « Jeunes Chercheurs / Entreprises » du vendredi 12 juin à la Mairie de Montpellier est un très fort challenge et le résultat d'un long travail de démarchage, surtout en cette période de crise économique. Rappelez-vous que l'obtention d'un doctorat est une chose mais que l'insertion se prépare en amont, pendant la thèse. Communiquer, échanger, participer à des manifestations scientifiques ou d'un autre ordre, tout cela participe au développement de votre propre réseau, vital pour la suite de votre carrière.

Le journal "Quoi d'Neuf'Doc' ?" vise, en quatre pages, à diffuser au mieux l'information sur les événements concernant la vie doctorale. Ce numéro de juin vous présente des témoignages et des annonces sur des modules de formation ou des colloques où s'impliquent activement les doctorants. Tout aussi importants dans la vie d'un thésard, quelques moments culturels du mois ou quelques occasions de sorties vous sont proposés en page 4, et à Montpellier plus qu'ailleurs, juin est le mois de la musique.

Avec Contact, donnez une autre dimension à votre thèse!!! Bonne lecture...



- Le module Reflexives de l'ED SIBAGHE
- Colloque ED 58
- Colloque IUFM-Santésih p. 2
- Le réseau Animafac
- Un retour sur les Doctoriales® 2009 p. 3
- Culture / Sorties en juin p. 4

AGENDA

3 au 6 Juin

**Colloque IUFM et Santésih (UFR STAPS)
Corps en mouvement 2**
IUFM de Montpellier

12 Juin

4ème Forum Entreprises / Jeunes Chercheurs de Contact
Salle des Rencontres, Mairie de Montpellier

17 au 19 Juin

**Congrès annuel des professionnels de la valorisation de la recherche
Recherche publique et innovation, au cœur des nouveaux défis**
UM2 et Corum de Montpellier

18 Juin

Journée SPSA (Science des Procédés et Sciences des Aliments)
Campus SupAgro-INRA, place Viala

19 et 20 juin

**Colloque des jeunes chercheurs de l'ED 58 de l'UM3
Monde méditerranéen et représentation(s) de l'altérité**
Université Paul Valéry – Montpellier III

25 et 26 juin

**Colloque des jeunes chercheurs Praxiling - UMR 5267 CNRS
NEDEP 2009 - Numérique(s) : Enjeux, Défis et Perspectives**
Amphithéâtre du CNRS, 1919 route de Mende

25 et 26 juin

**3e édition des Master Class de l'association
des Jeunes Chercheurs du Réseau Droit, Sciences et Techniques**
Faculté de Droit de Montpellier

Le module *Reflexives* de l'ED SIBAGHE

Le module des « *Reflexives* », qui s'est déroulé du 20 au 24 avril au Cap d'Agde, propose quelque chose de nouveau : associer le doctorant et son ou ses encadrants dans une réflexion sur la thèse. Nous avons rencontré deux participants pour mieux comprendre de quoi il s'agit.

Ce module est dispensé par une équipe de neuf animateurs, tous chercheurs à l'INRA, coordonnés par Marie-Claude Roland, spécialiste de « Linguistique et Pratiques de Recherche », également à l'INRA. Il a pour ambition d'amener le doctorant à construire un projet scientifique personnel, à le placer dans un contexte plus large (projet de l'équipe d'accueil) et à le présenter et le valoriser. D'après l'un des participants rencontrés, le module des *Reflexives* s'adresse préférentiellement à des doctorants en première année de thèse car pour atteindre ces buts, il est nécessaire de remettre en question son projet, chose qui peut être périlleuse lorsque qu'il est déjà fort avancé. Les *Reflexives* ont aussi pour ambition d'amener l'encadrant à réfléchir sur son rôle, à guider le doctorant dans la construction de son projet et à reformuler le projet dans des termes compréhensibles par les non-spécialistes. Ces objectifs visent en particulier à mieux préparer les encadrants non détenteurs de l'HDR (habilitation à diriger des recherches).

Un module à suivre ? D'après l'un des doctorants rencontrés, « le concept est vraiment intéressant, le seul bémol est qu'il s'adresse un peu trop à des doctorants en recherche appliquée ». L'avis du second : « j'ai vraiment appris à mettre de l'ordre dans un sujet, mais je me sens un peu formaté ». Enfin, si ce module semble vraiment intéressant, « il amène à beaucoup se remettre en question, ce qui peut être difficile moralement ».

Âmes sensibles, s'abstenir.

Aurélié Cailleau

Colloque de jeunes chercheurs - ED 58



19 et 20 Juin 2009 - UM3
MONDE MÉDITERRANÉEN
ET REPRÉSENTATION(S) DE L'ALTÉRITÉ
Colloque international de jeunes chercheurs
organisé
par les doctorants de 3^e année de l'ED 58
« Langues, littératures, cultures, civilisations »

"Historiquement, artistiquement et politiquement, ce lieu de rencontre qu'est le monde méditerranéen se prête à s'interroger sur les représentations de l'altérité qu'il engendre. Qu'on le pense comme modèle ou repoussoir, cet espace culturel s'est construit par le truchement de représentations diverses qui l'ont façonné autant que lui-même les a enrichies."

Faisant suite au séminaire « Interactions culturelles : les effets de la rencontre » organisé en 2007-2008 par les doctorants de 2^e année de l'ED58, et toujours dans le cadre du programme de réflexion de la Maison des Sciences de l'Homme, ce colloque sera l'occasion de travailler sur la représentation de l'altérité.

International et pluridisciplinaire, il est ouvert aux doctorants et jeunes docteurs de toutes les disciplines de l'ED 58 (littérature française et comparée, sciences du langage, langues vivantes et anciennes, philosophie, arts visuels, musicologie, histoire, histoire de l'art et égyptologie), mais aussi, plus largement, à ceux travaillant dans tous les domaines des sciences humaines.

Ce colloque est géré, quasiment de A à Z, par un comité de doctorants de 3^e année de l'ED 58, guidés par le directeur de l'ED. Pour ces doctorants, c'est l'opportunité de se confronter à la (dure) réalité des contraintes organisationnelles, pourtant nécessaires afin de mettre en place ce stimulant espace d'échange avec des chercheurs venant d'horizons différents que seront, pour eux et tous les participants, les deux jours de ce colloque.

Pascale Climent-Delteil

Colloque *CORPS EN MOUVEMENT 2*

santésih



3 au 6 juin 2009 - IUFM de l'Académie de Montpellier, 2 place Marcel Godechot

Organisé conjointement par l'IUFM de Montpellier (UM2) et le laboratoire **Santésih** (Santé éducation et situations de handicap) de l'UFR STAPS (UM1), le colloque *Corps en mouvement 2* est un véritable travail de mise en synergie des recherches sur le Corps et le Mouvement Humain. Son ambition est de regrouper des chercheurs dans des domaines allant de la robotique, la physique, à la philosophie, la linguistique et la psychanalyse, en passant par les sciences de la vie et de la santé et les sciences humaines et sociales : tous les domaines de la connaissance qui s'intéressent au Corps en Mouvement et tentent d'en formuler une intelligibilité.

Ce colloque, qui présentera 125 communications de chercheurs nationaux et internationaux, se déroule dans le cadre de la IV^{ème} Biennale de l'AFRAPS (Association Francophone Pour la Recherche en Activités Physiques et Sportives) et a obtenu le soutien du European Comity for Sport History et de l'International Society For the History of Sport and Physical Education.

Le colloque *Corps en Mouvement 2* est géré en grande partie par des doctorants. Ils sont aidés par le service de communication de l'IUFM de Montpellier et dirigés par un professeur d'université. Leurs tâches sont la programmation du colloque et la mise en oeuvre logistique qui en découle, la gestion du site Internet consacré au colloque, et la rédaction des actes. Pour ces doctorants, c'est également l'occasion de rencontrer, de solliciter des chercheurs, d'échanger avec eux, ce qui contribue à faire évoluer leurs propres recherches. Il est à noter que l'administration d'un colloque fait partie des compétences valorisables pour ces futurs docteurs.

Sylvain Rouanet et Eric Perera

Programme complet : <http://www.corpsenmouvement.santesih.com/>

Le réseau ANIMAFAC

Dans notre numéro de mars, nous vous avons parlé d'Animafac à propos des chantiers thématiques des 7 et 8 février auxquels Contact avait participé. Nous vous proposons ce mois-ci de mieux comprendre ce qu'est le réseau Animafac.

Animafac est avant tout un réseau d'échange d'expériences et un centre de ressources pour les initiatives étudiantes. Pour cela, depuis 1996 Animafac propose des outils de développement et des espaces de dialogue et d'élaboration collective à plus de 12000 associations étudiantes à travers la France. Pour informer ces associatifs étudiants et les accompagner dans leurs projets, le réseau propose plusieurs plates-formes :

- Un site Internet totalement interactif, comportant de nombreuses ressources pratiques et intellectuelles.
- Une lettre électronique bimensuelle.
- Une collection de guides et de fiches pratiques, et des formations à la vie associative et à la conduite de projets à travers toute la France.

Pour répondre à la diversité des attentes et des préoccupations des associations, le réseau anime des "chantiers thématiques" qui permettent de travailler au niveau national entre associations spécialisées dans des champs d'intervention différents. Dans l'univers spontané, toujours renouvelé, des associations étudiantes, Animafac s'affirme comme un instrument majeur de coordination. Le réseau compte ainsi dans ses rangs la plupart des associations nationales étudiantes. On peut citer la fédération des radios étudiantes (IASTAR) ou l'Organisation des télévisions étudiantes (ORTE), le Groupement Étudiant National d'Éducation aux Personnes Incarcérées (GENEPI), l'Association Internationale des Étudiants en Sciences Économiques et Commerciales (AIESEC - France), la Guilde des doctorants etc. Il faut mentionner également les rapports étroits noués avec l'Association de la Fondation des Étudiants pour la Ville (AFEV), ou avec la Confédération nationale des juniors entreprises, le Jeunes Européens, J. Presse...

Au niveau local, le réseau a développé depuis deux ans maintenant un système de relais dans chaque ville étudiante de France. Ces relais inscrivent les associations étudiantes d'un territoire dans un réseau d'échange de pratiques et de mutualisation des savoir-faire. Les associations nationales disposent également d'un espace spécifique de rencontre et de coordination.

Le réseau Animafac réunit des associations qui partagent une vision exigeante de la vie associative. Pour nous, l'association est beaucoup plus qu'un statut. Ni syndicats, ni partis politiques, nous tirons notre légitimité de notre capacité à fédérer des intentions autour de projets collectifs utiles pour la société. En participant à l'espace public, nous souhaitons contribuer à la vitalité de la démocratie.

Marvin, relais Animafac Montpellier



<http://www.animafac.net/>



Un retour sur les DOCTORIALES® LR 2009

C'est dans un cadre très agréable, à Mèze, que se sont déroulées les Doctoriales® LR 2009. « Doctoriales », un bien petit mot pour de si grandes richesses. Une formation qui nous déconnecte de notre laboratoire et nous "ouvre les yeux". Un moment si intense que, depuis, tout semble s'enchaîner trop vite, d'une semaine pour apprendre à se connaître, à quelques minutes pour vous en parler ici...

Les Doctoriales sont ouvertes à tous les doctorants, dans le but de découvrir ses opportunités de carrière et la place du docteur dans l'entreprise privée, au travers de conférences, ateliers et visites d'entreprises. Et cela débouche sur la réalisation, par équipes, d'un projet innovant. Le projet innovant, c'est un moment fort des Doctoriales, le moment fort même. Le passage de l'imagination à la conception est un travail de groupe, et un village de compétences est mis à notre disposition pour nous guider dans nos démarches...



Cela demande adaptation, cohésion, esprit de synthèse et endurance ?! Un vrai challenge quand on ne connaît pas bien ses coéquipiers et quand on découvre le monde économique.



Mais cette semaine de travail acharné a su se ponctuer de moments de détente : moments improvisés, à la fin des longues journées de travail, pour mieux faire connaissance et souder les équipes, ou moments prévus au programme : une après-midi de sport pour profiter du grand air et "recharger les batteries", et bien sûr, pour conclure la semaine, la soirée organisée par l'association Contact.

Un évènement unique à ne pas manquer !



Christophe André

MUSIQUE

Attention, attention ! Le samedi 6 juin *Le soleil se lève au Sud* !
pour le 14^e **FESTIVAL DES FANFARES** de Montpellier

Une vraie journée de fête, qui commence dès le matin avec un vide-grenier en musique place des Beaux-Arts. A l'heure de l'apéro, les 22 (mais oui, 22!) fanfares présentes cette année déambuleront dans toute la ville pour donner un avant-goût des festivités à suivre...

De 13 à 18h, pendant le repas en plein air au quartier aux Beaux-Arts, chaque groupe se présente avec un morceau de son répertoire.

Et de 18h à 1h du matin, c'est la *Fiesta des fanfares* dans les quartiers Beaux-Arts et Boutonnet.

Tous les détails sur

<http://festivalfanfare.free.fr/index.htm>



Et le 21 juin, bien sûr, c'est la FÊTE DE LA MUSIQUE

Partout dans la ville, comme à l'accoutumée, c'est en musique qu'on fête le solstice d'été. Il y en a pour tous les styles, en tous les lieux, *in* ou *off*, pour les pros ou pour les amateurs.. Il suffit de se balader dans les rues, et on trouve son bonheur...



SORTIR À MONTPELLIER

À chaque bar, son ambiance



Il existe à Montpellier un très large choix de lieux où sortir, boire un verre ou faire la fête, dans des ambiances diverses, conviviales, « branchées », jeunes, un peu moins jeunes... Voici donc quelques lieux à découvrir – ou re-découvrir.

Le *Charlie's Beer*, ouvert depuis 1991 et situé en plein centre-ville (rue Aristide Olivier), est un pub qui vous propose un très large choix de bières ; pas moins de 11 pressions et plus de 50 bouteilles, et à des prix défiant toute concurrence. Autant dire que tout le monde y trouve son compte. L'ambiance est Rock et Blues, dans une décor hétéroclite qui fait le succès et la renommée de ce lieu. Ajoutez à cela la présence de deux billards et vous obtenez de quoi passer d'excellentes soirées.

Si vous préférez les ambiances salsa, latino, les cocktails (près de 40 différents), alors le *Cubanito Café* est fait pour vous. Situé à quelques encablures de la Comédie (rue de Verdun), ce bar vous propose aussi des cours de salsa tous les dimanches et lundis et de très nombreuses soirées à thème, comme les blind tests mensuels.

Entre la Préfecture et la place Sainte Anne, le *Rebuffy*, très facilement reconnaissable aux célèbres éléphants roses sur sa devanture, a l'avantage de disposer d'une grande terrasse ombragée. Ce qui fait la renommée du lieu, ce sont les très nombreux jeux de sociétés mis à la disposition de la clientèle. Si vous avez envie de passer un moment « cool » à bavarder entre amis ou si vous appréciez les soirées jeux de sociétés, aucun doute, c'est l'endroit qu'il vous faut.

Pour celles et ceux qui préfèrent les endroits un plus « branchés », je vous invite à vous rendre place Jean Jaures où vous attendent tout une série de bars à votre goût. Et en journée, les beaux jours venant, vous pourrez aussi y prendre un bain de soleil. Quant aux amateurs de vin, allez donc faire un tour au *Times*, tout proche de l'église Saint Roch, où vous trouverez un large choix de vins à déguster, au verre ou à la bouteille. Je vous suggère d'y prendre l'apéritif et de poursuivre dans un des très nombreux restaurants situés à proximité.

Il est une question que beaucoup se posent en fin de soirée, à la fermeture des bars (2h du matin à partir du 22 juin) : où continuer la soirée tout en restant en centre-ville ? Pour cela plusieurs adresses : *Le Panama*, à côté de la gare, avec une ambiance très jeune ; à deux pas de là, *L'Opéra*, discothèque un peu plus branchée. A proximité du Virgin, vous avez le *Fizz*, l'ambiance musicale y est très variée et la clientèle de tout âge. Et pour les fans de rock, il y a bien sûr le *Rockstore*, rue de Verdun.

Quel que ce soit le lieu que vous choisirez, pour que la soirée se finisse bien, n'oubliez pas que celui qui conduit, c'est celui qui ne boit pas...

Très bons moments à tous !!!!

Emmanuel Clerc

Soutenez notre action en adhérant à Contact !

C'est gratuit.

Adhésion en ligne sur le site :

www.contact.asso.fr

Notre mail :

actifs@contact.asso.fr

Équipe de rédaction juin 2009

Éric Perera, Mélanie Beaujouin, Aurélie Cailleau, Sylvain Rouanet, Christophe André, Emmanuel Clerc, Pascale Climent-Delteil

Quoi d'Neuf Doc' ? est une publication de l'association Contact éditée en 300 exemplaires

Les membres de l'association Contact sont principalement des doctorants qui s'investissent tout au long de l'année.

Si vous aussi vous avez envie de vous investir, venez nous rejoindre !

Tout élève ou ancien élève des écoles doctorales de l'Académie de Montpellier est membre de droit de l'association Contact.

ASSOCIATION CONTACT

Université Montpellier 2 – Boîte11 Place E. Bataillon – Bâtiment 13. Tél. : 04 67 14 48 16

Permanence les mercredis de 12h30 à 14h00 – UM2, bât 13, 3^{ème} étage

Antenne UM3 : Maison des Étudiants, salle 06 – tél. : 04 67 14 24 92